Das SPEEzial-Orchester

Das SPEEzial-Orchester des Friedrich-Spee-Gymnasiums wurde im Frühjahr 2010 von Herrn Oerding gegründet und ist seitdem ein fester Bestandteil des schulischen Alltags. Die Orchestermitglieder requirieren sich in erster Linie aus Schülerinnen und Schülern, die bereits eine gewisse musikalische Vorausbildung z.B. durch die ortsansässigen Musikvereine oder die Musikschulen erfahren haben. Dabei finden in erster Linie die klassischen Blasinstrumente wie Trompete, Posaune, Horn, Klarinette, Saxophon und Querflöte Gehör. Aber auch Schlagzeug, Percussion, E-Gitarre, Bass und Klavier haben ihren Platz. Dies führt dazu, dass die Gruppe nicht einer bestimmten Orchestergattung zugerechnet werden kann, denn diese Mischung an Instrumenten ist sehr *speeziell*. Nicht Big Band, nicht symphonisches Blasorchester und auch nicht Salonorchester - eben ein „SPEEzial-Orchester". Der Könnenstand der Musiker spielt allerdings keine Rolle, denn hier musizieren Schüler, die gerade ihre ersten Schritte auf dem Instrument absolvieren gemeinsam mit schon fast gestanden Musikern aus der Oberstufe. Dies macht auch den *„speeziellen"* Charakter dieses Orchesters aus, denn nicht nur die „Kleinen" lernen hier von den „Großen", sondern auch im umgekehrten Fall nehmen die älteren Schüler viel für ihre eigene weitere Persönlichkeits- und Musikentwicklung mit. Dies reicht vom Demonstrieren neuer oder richtiger Griff- und Spieltechniken über das Zeigen der zu spielenden Stellen im Stück bis zum Vorleben eines gewissen Orchesterverhaltens.

Die Musik-und Repertoireauswahl orientiert sich in erster Linie an dem Musikgeschmack der Musiker und umfasst Bereiche aus Film, Fernseh und Musical, alte Swing- und Jazz-Klassiker, lateinamerikanische Songs und Rock- und Popklassiker, so dass man auch hier von einer *„speeziellen"* Mischung sprechen kann.

Die Proben finden alle zwei Wochen freitags nach der 6. Stunde im eigenen Orchesterraum statt. Vor anstehenden Auftritten wird regelmäßiger geprobt.

Das SPEEzial-Orchester bereichert mit seiner Musik den schulischen Rahmen auf dem Adventsbasar, dem Tag der offenen Tür, dem Kennenlernnachmittag der neuen 5. Klässler, dem Schulfest sowie den Lehrerverabschiedungen am

Ende eines Schuljahres. Das Varieté der Q2 bietet den Musikern, die das SPEEzial-Orchester mit dem Abitur verlassen nochmal die Gelegenheit sich vor großem Publikum vom Orchester solistisch zu verabschieden. Und dabei wird auch gerne mal das Instrument mit dem Gesangsmikrofon getauscht. Aber auch außerhalb der Schule nutzt das Orchester gerne Auftritte wie z.B. auf der Gelderner Straßenparty, dem Mittsommernacht-Fest in Xanten oder der Weihnachtsfeier von Haus Freudenberg, um die einstudierten Stücke zu präsentieren.

Eine weitere wichtige Komponente, die das SPEEzial-Orchester so *„speeziell"* macht, ist die Tatsache, dass sich über die Jahre ein gewisser Pool an Ehemaligen angesammelt hat. Diese unterstützen auch nach dem Verlassen der Schule immer wieder das Orchester bei der Probearbeit oder den Auftritten und treffen sich sogar einmal im Jahr zu einer eigenen (Ehemaligen-)Probe.

Da ein weiteres Anliegen darin liegt, auch den musikalischen Horizont der Musiker zu erweitern, soll das SPEEzial-Orchester in naher Zukunft den musikalischen Part bei einer schuleigenen Musical-Produktion übernehmen.