

Informationen zur Facharbeit

am Friedrich-Spee-Gymnasium in
Geldern

erläutert von A. Holt

Inhalt

- Zielsetzung
- Hinweise zur Themenfindung
- Aufbau der Facharbeit
- Formale Anforderungen
- Tipps und Tricks
- Quellen

Zielsetzung

nach: Informationen zu der Facharbeit in der Q1, Luisenschule

- in Absprache mit einem/r Fachlehrer/in: ein eigenes Thema suchen, eingrenzen und strukturieren
 - ein komplexes Arbeitsvorhaben unter Einhaltung der formalen und terminlichen Vorgaben durchführen
 - Methoden der Informationsbeschaffung zeitökonomisch und bezogen auf das Thema einsetzen
 - eine angemessene Darstellung und Erarbeitung des Themas erreichen > auch sprachlich!
 - die wissenschaftlichen Darstellungskonventionen (Zitieren, Verweise, ...) beherrschen
- = **wissenschaftspropädeutische Erarbeitung eines Themas**

Hinweise zur Themenfindung

nach: Informationen zu der Facharbeit in der Q1, Luisenschule

- Sind mir im bisherigen Unterricht Fragestellungen aufgefallen, die mich interessieren und die ich vertiefen möchte?
- Kann ich meine persönlichen Interessen nutzen, um ein untersuchenswertes Thema abzuleiten und einem Fach zuzuordnen?
- Gibt es ausreichend geeignetes Material, welches mir auch zugänglich ist?

Die Themenformulierung muss präzise sein und eine deutliche Eingrenzung erkennen lassen!

Aufbau der Facharbeit

Die Bestandteile

- Deckblatt
- (bei Bedarf) Vorwort
- Inhaltsverzeichnis
- Textteil bestehend aus: Einleitung, Hauptteil und Schluss
- Literaturverzeichnis
- (bei Bedarf) Anhang
- Eigenständigkeitserklärung

Aufbau der Facharbeit

Das Deckblatt sollte folgende Informationen enthalten:

- Schule
- Schuljahr
- Jahrgangsstufe
- Fach (Facharbeit im LK/GK _____)
- Thema
- Verfasser
- Kursleiter/Lehrkraft
- Abgabetermin

ACHTUNG: keine Nummerierung/Seitenzahl!

Aufbau der Facharbeit

Das Inhaltsverzeichnis

- Auflistung der Kapitelüberschriften und der Seiten, auf denen die Kapitel beginnen
- = Auskunft über die Gliederung der Arbeit und die inhaltlichen Zusammenhänge der einzelnen Kapitel → Ein roter Faden muss bereits hier erkennbar sein!

ACHTUNG: keine Nummerierung/Seitenzahl!

„Zeit“ in Sprache und Literatur

1	Einleitung	2
2	Die Darstellung von Zeit im Roman	4
2.1	Erzählzeit und erzählte Zeit	4
2.2	Verfahren der Darstellung von Zeit.....	7
2.2.1	Zeitdehnung	7
2.2.2	Zeitdeckung	8
2.2.3	Zeitraffung.....	10
3	Zeit in der Sprache	10
3.1	Die Tempusformen des Verbs	10
3.2	Die Bedeutungsleistungen der Tempora	14
3.3	„Zeitwörter“	17
3.3.1	Nomen mit temporaler Bedeutung	17
3.3.2	Adjektive und Adverbien temporaler Bedeutung	19
3.3.3	Temporale Konjunktionen und Präpositionen.....	20
3.3.4	Zeitmetaphern.....	22
4	Zeit im Roman: Ein Vergleich	23
4.1	Zeitdarstellung in THOMAS MANNs „Dr. Faustus“	23
4.2	Zeitdarstellung in JAMES JOYCES „Ulysses“	25
5	Zusammenfassung	27
6	Literatur	29
7	Anhang	31

aus: Theorie und Praxis d. wiss.
Arbeitsens, S. 24

Aufbau der Facharbeit

Die Einleitung (als solche betitelt)

- Hinführung zum Thema (mit Berücksichtigung des Schwerpunktes)
 - Begründung der Themenwahl
 - Neugierde wecken
 - eine Klärung wichtiger inhaltlicher und begrifflicher Voraussetzungen (Darlegung experimenteller Vorentscheidungen)
 - Fragestellung und Zielsetzung (ggf. auch der Aufbau der Arbeit) werden beschrieben
- = Warum ist das Thema von Interesse?

Aufbau der Facharbeit

Der Hauptteil

(nicht als solcher betitelt)

- hierarchische Ordnung zusammengehöriger Themen
 - die Anzahl der Kapitel entspricht den Schritten der Argumentation (Kapitel können weiter in Unterkapitel unterteilt werden)
- = Erarbeitung des Themas

Aufbau der Facharbeit

Der Schluss

(betitelt als: Schluss, Zusammenfassung, Fazit oder mit themenbezogener Überschrift)

- Ergebnisse der Arbeit bündeln, kommentieren, ggf. in größeren Kontext stellen
= kritische Reflexion

Aufbau der Facharbeit

Das Literaturverzeichnis

(wird als Kapitel der Arbeit im Literaturverzeichnis ausgewiesen)

- alphabetisch geordnete Liste der tatsächlich verwendeten Literatur
- Unterscheidung in Primär- und Sekundärliteratur möglich

Aufbau der Facharbeit

Der Anhang

(gehört nicht zum Textteil der Arbeit, wird aber in die Seitennummerierung eingerechnet)

- Fotos, Zeichnungen, Diagramme/Grafiken, Karten oder sonstige Materialien
- = Nur solche Materialien, die zur Veranschaulichung und Absicherung der Ergebnisse dienen, also aussagekräftig sind!

Aufbau der Facharbeit

Die Eigenständigkeitserklärung

(wird in die Seitennummerierung eingerechnet)

- Versicherung, dass die Arbeit ohne fremde Hilfe und nur mit den zulässigen/angegebenen Hilfsmitteln verfasst worden ist

Formale Anforderungen

- Erstellung am PC/Laptop (nicht handschriftlich!)
- unlinierte Einzelblätter (A4), einseitig beschrieben
- Schriftart: Arial oder Times New Roman
- Schriftgrad:
 - Textschrift: 11 pt (Arial), 12 pt (Times New Roman)
 - Kapitelüberschriften: 14 pt, fett, 2 Zeilen Abstand zum Text/nächsten Kapitel
 - Unterkapitelüberschriften: 12 pt, fett, 1 Zeile Abstand zum Text
- Zeilenabstand: 1,5-zeilig

Formale Anforderungen

- Seitenrand: wie in den Vorgaben gewünscht (z.B. oben, unten, rechts 2 cm und links 4 cm)
- Textausrichtung: Blocksatz (ggf. mit manueller Silbentrennung)
- Eigennamen: KAPITÄLCHEN

Formale Anforderungen

aus: Theorie und Praxis d. wiss. Arbeitens, S. 34

Zitate

- kurzes Zitat im Text:
wie Textschrift in Anführungszeichen
- längeres Zitat als Block:
1 cm Einzug rechts und links; 10 pt, Blocksatz, 1-zeilig

Formale Anforderungen

aus: Theorie und Praxis d. wiss. Arbeitens, S. 34

Fußnoten

- 10 pt, 1-zeilig
- hochgestellt, durchnummeriert (automatisch!)

ACHTUNG: Jede Fußnote ist ein Satz und endet mit einem Punkt!

Tipps und Tricks

aus: Theorie und Praxis d. wiss. Arbeitens, S. 28

- zentrale Begriffe erläutern/definieren und bei der ersten Nennung (z.B. durch Fettdruck) hervorheben
- Füllwörter und Ausschweifungen vermeiden
- auf verschachtelte Satzstrukturen verzichten, sprachliche Gliederungsmittel nutzen: infolgedessen, obwohl, da, dennoch, deshalb, daher, weil, obwohl, denn, ... (= Konjunktionen); dieser, er, sein, jener, ... (= Pronomen)
→ Bezüge deutlich machen!
- textuale Gliederungsmittel: Absätze, Anmerkungen, Hervorhebungen
- Fachsprache richtig einsetzen
- Quellen immer nach einem bestimmten (durchgängigen!) Muster angeben

Quellen

- Graf, Dorothee und Ulrike Pospiech sowie Ursula Renner-Henke. Theorie und Praxis des wissenschaftlichen Arbeitens. Essen, Oktober 2009 (Fakultät für Geisteswissenschaften).
- Luisenschule – Gymnasium der Stadt Mülheim an der Ruhr 2012: Informationen zu der Facharbeit in der Q1 [<https://www.luisenschule-mh.de/downloads.html>, gefunden am 02.02.2020].